

اللجنة المصرية لتطبيع العلاقات بين البلدين تبحث في المبادئ الخاصة بفتح الحدود

القاهرة - عقدت اللجنة المصرية الخاصة بتطبيع العلاقات بين مصر وإسرائيل اجتماعاً لها أمس برئاسة الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية. وفكرت أثناء الاجتماعات أن تبحث هذه اللجنة في كرسى لوضع المبادئ الخاصة بفتح الحدود كخطوة نحو تطبيع العلاقات بين البلدين.

وتضمن هذه اللجنة كلا من الدكتور أسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية، واللواء طه الجندوب السفير في وزارة الخارجية، بالإضافة إلى عدد من مسديري دوائر الوزارة ومندوبين عن بعض الوزارات والهيئات الأخرى التي لها علاقة بموضوع تطبيع العلاقات بين مصر وإسرائيل.

السعودية تعارض فرض حظر نفطي على الدول الغربية ولا تعترف بتخفيض انتاجها

الرياض - صرح أمس الشيخ أحمد زكي اليماني وزير النفط والثروة المعدنية السعودي أن بلاده تعارض في فرض حظر على إرساليات النفط إلى الدول الغربية، وأنها لا تعترف بتخفيض انتاجها من النفط. وقال الشيخ اليماني الذي كان يتحدث في مقابلة مع صحيفة «الجزيرة» السعودية أن العربية السعودية سوف تحدد موقفها إزاء أسعار النفط خلال المشاورات التي ستجريها مع الدول الأعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك).

وكانت العربية السعودية قد حذرت انتاجها من النفط بحوالي ٨ ملايين برميل في اليوم على ٨٤٦ مليون.

إنهاء حالة الحرب بين إسرائيل ومصر تحل جذرياً زعمرياً تاريخياً

علاقات سلام تربط بين إسرائيل والأردن ولا تنقصها غير معاهدة سلام..

القدس - ألقى السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء خطاباً أمام الجلسة الافتتاحية لمؤتمر حركة حيروت في مباني الامة في القدس، تطرق فيه إلى معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية فقال انه طرأ منذ تشكيل الحكومة الحالية تحول جذري نو مفزى تاريخي في تاريخ العلاقات بين إسرائيل والعالم العربي حيث انت حالة الحرب بين إسرائيل ومصر إلى نهايتها بعد صراع استمر واحداً وثلاثين عاماً. وأضاف ان مرحلة تطبيع العلاقات مع مصر تسير سيراً حسناً، وأنه اذا استعملت إحدى الدول العظمى حق النقض «الفيتو» في مجلس الامن للحدولة دون اتخاذ قرار بتشكيل قوة دولية لضمان تنفيذ بنود معينة من معاهدة السلام فسيتم إقامة قوة من عدة دول وفقاً لاتفاق بين الولايات المتحدة ومصر وإسرائيل، ولن يتأخر تنفيذ بنود معاهدة السلام.

الدكتور بورغ: مناوئك لحكم لداي تجرى دوراني لا كندرية وهرتصليا منهم صير عام وزارة الداخلية الى اطار اتم الاسرائيلي المفاوض

القدس - صرح الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية ورئيس الطاقم الاسرائيلي لمفاوضات الحكم الذاتي الذي عقد أمس مع أفراد طاقمه، قد تركزت (أبحاثه على الجانب الفني من المفاوضات وجدولها الزمني).

اجتماع خدام وعزيز ومراحل العمل الموحد بين سوريا والعراق

دمشق - عقد أمس اجتماع ثان بين السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس وزراء سوريا ووزير خارجيتها والسيد طارق عزيز عضو مجلس قيادة الثورة العراقي، الذي وصل أول أمس إلى دمشق لحضور رسالة من الرئيس العراقي إلى الرئيس السوري. وقال راديو دمشق ان الاجتماعات التي دارت بين خدام وعزيز بالبحث في مسائل مشتركة في العلاقات بين سوريا والعراق. ولم يذكر راديو دمشق شيئاً عن محتوى الرسالة التي حملها السيد عزيز إلى الرئيس السوري، والتي كتبت حسب تصريحه الأخير للزيتون.

إبعاد زيارة البابا

ان الملايين من أبناء الشعب البولندي الذين تنفقوا على وأروا لاستقبال قداسة البابا يوحنا بولس الثاني، والهنات التي شقت من السماء تحية له، رغم الاستقبال الرسمي والمحتف، ومظاهر الخشوع العظيم والتعلق بالروحانيات، كل هذه قد شطبت من سجل التاريخ أيراً، ومجلت في مكانه أيراً آخر.

فقبل اليوم بحوالي أربعين سنة اجتاح الجيش الروسي بولندا فيما اجتاح من بلدان شرق أوروبا، وبحديث الجيش الروسي ونزاره، ارتفع الشيوعيون الذين كانوا يمثلون قطاعات ضئيلة من الشعوب إلى قمة الحكم وتقلدوا زمام الأمور، وأعملوا فيها تغييراً جذرياً، وبشيء الوسائيل والحولات التي استحدثت أولها استحدثت اقتلاع الإيمان من القلوب، واقتاع الشعوب، بان الدين أفيون الشعوب.

واليوم يكتب الشعب البولندي باستقباله العظيم لقداسة البابا ان الشيوعيين الذين هم في أفيون الشعوب، وان الذين كان وما زال وسيبقى الكبرياء الذي يتغلغل في الروح وفي القلب وفي النفس، وأنه ليس هناك من قوة في الأرض تقادر على إقتلعه، وأنه هو الفيلسوف الأزل أساس القاعدة الصحيحة للتعامل بين بني البشر.

وزيارة قداسة البابا لبولندا سجلت إبعادها بانصهار الحنويات أمام الدين، وتلاشي الإيديولوجيات أمام الإيمان، وانتهز كل نظرية إمام القوة المرمجة.

مصر تخطط اقتصادها في ظل السلام لمواجهة التحديات والتعاون مع إسرائيل

القاهرة - بدأت هنا أمس اجتماعات مؤتمر الاقتصاد المصري في ظل السلام، وستناقش المؤتمر خلال بضعة أيام عدداً من الدراسات والبحوث الخاصة بالتحديات التي تواجه الاقتصاد المصري في مرحلة السلام ولا سيما التعاون الاقتصادي مع إسرائيل. وأكد الدكتور عبد القادر حاتم، رئيس المجلس القومي للاقتصاد، ان مصر تخطط اقتصادها في ظل السلام لمواجهة التحديات والتعاون مع إسرائيل. وقال الدكتور حاتم ان مصر تخطط اقتصادها في ظل السلام لمواجهة التحديات والتعاون مع إسرائيل.

وحول العلاقات مع الأردن قال رئيس الوزراء انه تربطنا بالأردن علاقات سلام ولكن ليست بيننا معاهدة سلام، ونحن نأمل في ان يصبح هذا السلام حقيقة، ولن يميل صبراً ان هذا اليوم أت. نداءات السلام.

وتحدث السيد بيغن عن ودود العمل التي انشأها نادوا إلى الرئيس اللبناني إلياس سركيس قبل عدة أسابيع بالشرع في محادثات معه في أي مكان يخافه لإبرام معاهدة سلام بين إسرائيل ولبنان، فقال ان الرئيس اللبناني قد رد على هذا الاقتراح بمسبة، الا انني سرت من البنية على ٢٤٦.

الرئيس المصري يوجه خطاباً في ذكرى فتح قناة السويس

فتح الحدود مع مصر يبدأ تدريجياً ويكتمل في يناير القادم

القاهرة - يوجه الرئيس المصري محمد أنور السادات خطاباً إلى الشعب المصري بمناسبة الذكرى السنوية الرابعة لاعتدائه فتح قناة السويس أمام الملاحة الدولية.

وقالت صحيفة الامم التي اوردت هذا التبا، ان الرئيس السادات قد يقول في خطابه المحادثات الاسرائيلية المصرية حول الحكم الإداري الذاتي للقطاع الغربي وقطاع غزة.

ومن المقرر ان تبدأ المحادثات في هذه المحادثات في مدينة الاسكندرية يوم الأحد القادم.

ويصل إلى القاهرة اليوم السيد موشيه ديان وزير الخارجية لبحث مع كبار المسؤولين المصريين في ترتيبات فتح الحدود بين إسرائيل ومصر.

كما سيجري السيد ديان خلال زيارته للقاهرة التي تستغرق ثلاثة أيام جاليتين من المحادثات مع الدكتور بطرس غالي وزير الخارجية للشؤون الخارجية ويتبع مع الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزارة وزير الخارجية وسيبحث السيدان ديان وغالي في قضايا تتعلق بترتيبات فتح الحدود، منها من سيسمح له بإتخاذ الحدود ويكتمل فتح الحدود، ويتبع مع كبار المسؤولين المصريين في ترتيبات فتح الحدود بين إسرائيل ومصر.

ومن المتوقع ان يسبح في البداية لورق الحكومة والجمهورين بإتخاذ الحدود وان يكن من القروض التي أتت إلى هؤلاء في الوقت الحاضر فتأتي أخرى من الناس.

ويؤكد محال مصرية انه لا مكان للبقائه في فتح الحدود بين البلدين حالياً وبين فتحها التبادل في شريكات الخلل وفقاً لمعاداة السلام، وندوها بوقوع قيام سياح إسرائيليين بزيارة مصر على نطاق واسع.

وتعتبر السلطات المصرية فتح الحدود على نطاق ضيق حالياً بمثابة تطبيع، البنية على ٨٤٦.

المطالبة بتصفية القواعد البريطانية في قبرص

نيقوسيا - جرت أمس في جزيرة قبرص مسيرة شارك فيها الآلاف من المواطنين بصفية القواعد البريطانية في قبرص.

ويذكر ان السيد ولد سالك كان قد تولى زمام الحكم في شهر نوز الماضي بعد الطاعة بحكم الرئيس المؤقت السابق مختار ولد دادا.

تهنئة رؤساء وأعضاء اللجان المحلية والسكان في قرية، ببر السكة، المرجة، وإبسان، يهتفون مدير وأعضاء الهيئة التدريسية والمعلمين والطلاب في

تهنئة يمة الثانوية الزراعية لحصولهم على الاعتراف والعلامة الواثبة من وزارة المعارف والثقافة. ونفكم الله لخدمة هذا الجيل

كلمة الأنبياء بسقيك بالوعد ياكمون

منذ ان اعلن حزب البعث السوري عن مصالحة حزب البعث العراقي بهدف إقامة وحدة بين القطرين، والخطوات إلى هذه الوحدة تتمتع في تاهات اللسان وفي فيافي الصحراء عن شروط مصالحة حشيق، وشروط مقابلة صدر عن حكام بغداد، واهما شرط توحيد قيادتي البعث قبل توحيد البلدين تحت لواء زعيم واحد، وهذا شرط أسهل منه بعث العنقاء.

والمتبع للأحداث الوجدانية عاصمة الرشيد وعاصمة الأميين، ان يبدل جهوداً كبيراً للتوصل إلى الاستنتاج الطبيعي من هذه الوحدة، ويكتفه دليلاً ان الرئيس العراقي لم يراع حتى الآن إيجابيات الأصول المتعارف عليها، ولم يتم زيارة دمشق رداً على زيارة الرئيس السوري لبغداد، التي تميزت بالعنف والقتل، وتختصت عن بيان مشترك أريد به ان يقسم الدنيا دون ان يفقد.

ويبدو ان حكام البلدين قروا الاتفاق على حوار الوحدة، ليجعلوا منه، بمثابة سبتر الطابق، لتعدهم وتعارض أهدافهم فضلاً عن استعمالهموناً براقاً لكل حديث ذي شجون بينهم. فإذا جاء وفد عراقي إلى دمشق لبحث التضييق من قبول حكام سوريا بأربطة قوات عراقية على حدود بلادهم، يصدر بياناً صريحاً قبل سفره عابراً برائحة الوحدة، ويشر بالاقتراب منها وتكرر التفتيش إذا ما قام مسؤول سوري بزيارة بغداد لبحث رداً غير إيجابي إلى حكامها. وإذا اشتربت بغداد على دمشق إعادة جهابذة البعث من مناهم العراقي، وسارعت وسائق الاصلاح السورية إلى التحدث عن توثيق العلاقة وقرب اعلان الوحدة بمجاهلة الرد السوري على الشرط العراقي.

والأجالة على هذا أكثر من ان نمد وتحمي، وأخيراً زيارة السيد طارق عزيز عضو مجلس قيادة الثورة العراقي إلى دمشق، وهو يحمل رسالة من المهيب الفكر إلى الفرنسي الاسد، ويصرح بان ما يحتمل دور العلاقات بين سوريا والعراق في الوفاء للمساعي التي تفذل لتوحيد البلدين وينسى الوزير العراقي أو يتناسى ان ما يحمله يتعلق بما يجري في مدينة خرمشهر الإيرانية حيث تطالب الاكثية العربية فيها بحكم ذاتي، ويعت من جديد حلم العراق بالاستقلال على شط العرب، وان هذا الأمر يتطلب تنسيقاً مع رفاق التقيده، ولو من باب الجاهلية.

وهكذا نرى ان الوحدة السورية - العراقية، باتت تشكل ستاراً لكل امر يربو بحكام البلدين إغفاه إلى حين، وتبقى الوحدة متخفية مع القبول المعروف «بسقيك بالوعد يساكون».

الدكتور نفتالي ايلاتي:

استعداد وزارة الداخلية لمساعدة مساعديها منوط بتعاون المواطنين مع السلطة المحلية

الملك - من محمد شريف - احتفل أمس في قرية أم الفحم تحت رعاية مصرف لواميفيا الدكتور نفتالي ايلاتي بتدشين مشروع مياه الشرب البلدية المحلية التي ضمت موزراً إلى منطقة نفوذ مجلس حلي أم الفحم وبلغت تكاليف هذا المشروع قرابة مليون ليرة شملت منها وزارة الداخلية مبلغ ١٠٠ ألف ليرة.

وفي كلمته أشاد السيد محمد مصطفى حامي رئيس المجلس المحلي بالمساعدات التي تقدمها الحكومة في المشاريع العمرانية والتطويرية التي يقوم بها المجلس المحلي وشكل خاير وزارة الداخلية ومصرف اللوام طلباً من هذه المساعدات للاستمرار في عملية اقلية وتقييد التطوير في قرية خاصة بمشروع تطوير شبكة المياه التي تحتاج إلى ميزانية تبلغ ٥ ملايين ليرة ومشروع البنية على ٨٤٦.

خميني يأمر بالتعجيل في محاكمة آلاف الموقوفين

طهران - عقد المحاكم الثورية الإسلامية في سائر أنحاء إيران جلساً يومياً بما في ذلك يوم الجمعة والمجلس الرئاسي لتقيد لاورام آية الله روح الله خميني الزعيم الشيعي.

وقد جاءت هذه الأوامر للتعجيل في محاكمات الموقوفين الذين يتسدر عدداً من طهران وحدها بحوالي اثنين وخمسة أشخاص.

هكذا من

ويلى يحاول العودة من الظل الى الواجهة



منذ ثلاث سنوات ، كان اللاعب ويلى يبتغى ببطء بشهرة بالغة ، ويمتيز واحدا من أفضل مهاجمي المنتخب السوفياتي ، ومنذ ثلاث سنوات ، كان هذا اللاعب يقدر بحوالي ربع مليون جنيه استرليني .

واليوم ، يحاول ويلى العودة الى الواجهة بعدما استقله الحرب جيون هافارت الى صف الاحتياطيين لدى نادي مانشستر ، ومن خلال ظهوره في عدد من المباريات القوية ، استطاع ويلى ان يلتفت اليه المدرب الذي روبرتس من ترانير روفرز لكن هذا الفريق لم يكن قادرا على دفع مبلغ ٢٥ الف جنيه استرليني ، لذلك وانقذت ادارة مانشستر على تخفيض المبلغ بعدما تكدت من عدم تلبية مبيعات قوتات ويلى ، لهذا اللاعب ليس من طينة جورج بست او جيسي جونستون اللذين يستلزمان الاهداف ويضبطان لها بل انه يحتاج الى ماعون مخطط يسده بالكرات الالهة ليودعها بشباك مرعى الخصم ، وهذا ما جعل مستوى ويلى يتدهور بصورة ملحوظة بعد ان كان يحرز احرارام الى هاملتون وحلول ملك لزنك مكانه مقابل ٦٠ الف جنيه استرليني دفعت لنادي نيوكاسل ، وهذا المهاجم القليل كان يستفيد

فشله في البكالوريا دفعه الى التالى بميادين الكرة



حارس المرمى دوميونيك لروبيسي

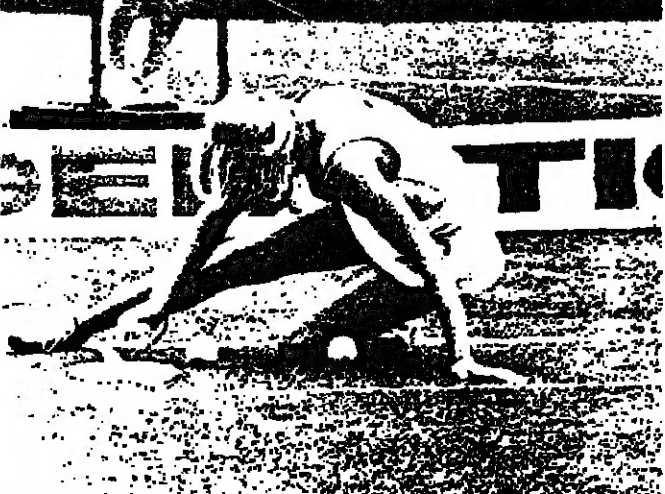
كان والد دوميونيك لروبيسي قسيسا حارس المرمى الاساسي لفريق شارلوت في مقاطعة ايرلندا الشمالية ، وقد انت انتقل الى الجهور لفترة طويلة ، وحاليا يسكن في مدينة دوميونيك نفس الطريق ويبحث عن الشهرة في كرة القدم من خلال تلبية بحراسة المرمى .

وكانت بداية دوميونيك في ميدان كرة القدم بعد رسوبه في امتحانات البكالوريا فقرر بعدها الذهاب الى فالنتين حيث ظل حتى عام ١٩٧٢ يوم نقل الى فريق سراسبورغ القوي ، وفي موسم الاول مع فالنتين ، اشترك بكافة مباريات بطولة الدرجة الاولى ومعهما ٢٨ مباراة .. وقد لعب حتى الان ٢٠ مباراة دولية كان اولها المباراة ضد المجر على ملعب مار دل بلاتا في الأرجنتين . وقد فاز عام ١٩٧٢ مع فالنتين ببطولة الدرجة الثانية وفاز عام ١٩٧٧ مع سراسبورغ ببطولة الدرجة الاولى .

ويبلغ طول لروبيسي ١٨٢ سنتيمترا ووزنه ٧٦ كيلو غراما ، وهو من مواليد ٩ كانون الاول ١٩٥١ ، متزوج له طفل واحد ، غالبا ما يتولّى توجيه خط الدفاع خلال المباراة لان مركزه يقع له مجالا للرماية ، كما انه يوزع الكرات بصورة ممتازة .



كارلا غارينو « ٢٢ عاما » ، بطله الاورغواي الاولى بكرة المضرب ، انتقل قريبا من يميني التمارين استعدادا للاثراك بكلي اتحاد لاميات كرة المضرب والتي تضم باراغوايا في مليون باوستراليا . ويشترك ٢٢ دولة في هذه البطولة



منذ ثلاث سنوات ، كان اللاعب ويلى يبتغى ببطء بشهرة بالغة ، ويمتيز واحدا من أفضل مهاجمي المنتخب السوفياتي ، ومنذ ثلاث سنوات ، كان هذا اللاعب يقدر بحوالي ربع مليون جنيه استرليني .

واليوم ، يحاول ويلى العودة الى الواجهة بعدما استقله الحرب جيون هافارت الى صف الاحتياطيين لدى نادي مانشستر ، ومن خلال ظهوره في عدد من المباريات القوية ، استطاع ويلى ان يلتفت اليه المدرب الذي روبرتس من ترانير روفرز لكن هذا الفريق لم يكن قادرا على دفع مبلغ ٢٥ الف جنيه استرليني ، لذلك وانقذت ادارة مانشستر على تخفيض المبلغ بعدما تكدت من عدم تلبية مبيعات قوتات ويلى ، لهذا اللاعب ليس من طينة جورج بست او جيسي جونستون اللذين يستلزمان الاهداف ويضبطان لها بل انه يحتاج الى ماعون مخطط يسده بالكرات الالهة ليودعها بشباك مرعى الخصم ، وهذا ما جعل مستوى ويلى يتدهور بصورة ملحوظة بعد ان كان يحرز احرارام الى هاملتون وحلول ملك لزنك مكانه مقابل ٦٠ الف جنيه استرليني دفعت لنادي نيوكاسل ، وهذا المهاجم القليل كان يستفيد

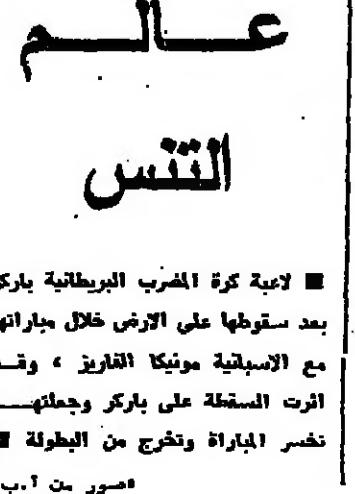


وهو يبلغ سنه ٢٠ عاما ، وقد لعب حتى الان ٢٠ مباراة دولية كان اولها المباراة ضد المجر على ملعب مار دل بلاتا في الأرجنتين . وقد فاز عام ١٩٧٢ مع فالنتين ببطولة الدرجة الثانية وفاز عام ١٩٧٧ مع سراسبورغ ببطولة الدرجة الاولى .

ويبلغ طول لروبيسي ١٨٢ سنتيمترا ووزنه ٧٦ كيلو غراما ، وهو من مواليد ٩ كانون الاول ١٩٥١ ، متزوج له طفل واحد ، غالبا ما يتولّى توجيه خط الدفاع خلال المباراة لان مركزه يقع له مجالا للرماية ، كما انه يوزع الكرات بصورة ممتازة .



الاجيركية ترابي ترد كرة صعبة من منافستها الكورية الجنوبية « شوي كيونغ مي » . وقد فازت الاجيركية ترابي اوسطن بالمباراة ٦٥ - ٥٠



الرياضة

تغير زلحة

ماريان احسن من الرجال في ملاعب كرة القدم

ملك اللاعبه المارشال مارين لوريني ١٦ عاما من الموهبة في ميدان كرة القدم ما يوق كل ما يملكه نجوم كرة القدم سواء في ايطاليا ، موطن ابائها ، او الولايات المتحدة حيث تعيش حاليا .

وخلال المباريات ، تبدو الكرة وتكاملتصق الى قدمي هذه اللاعبه مما كان الشك في انها من جنس لا يملك القوي القوي . وماريان هي مثال واضح على قدرة المرأة الايركية وغيرها على ممارسة لعبة احتكرها الرجال فترة ليست قصيرة . وحاليا يبلغ عدد الفتيات الايركيات ، بين سبع سنوات و ١٩ عاما ، نفس عدد الفتيان الذين يمارسون اللعبة ، لكن قلّة منهن يتفوقن على مارين الموهوبة .

وتمارس مارين كرة القدم منذ ان كانت في الثامنة من العمر ، لكنها لم تترك اهتمامها الكامل باللعبة سوى منذ عامين فقط . وهي تفضي معظم اوقات فراغها في التمارين على ارض الملعب او في ساحة قريبة من منزلها . ونشأت اللاعبات عادة هذه الهواية التي سجلت حتى الان ٢٣ هدفا في ١٩ مباراة . وبعد هذه النتيجة الرائعة ، قررت مارين السفر الى ايطاليا من اجل احراف كرة القدم ولتتبع مستقبلها مع فريق نسائي قوي تستطيع من خلاله ان تصل مواهبها الطبيعية .

منذ حوالي ست سنوات ، لعب البرت جيريث مباراته الاولى كلاعب محترف مع اتم لم يكن قد تجاوز الثامنة عشرة ، فبعد عدة سنوات من التنقل بين اندية الهواة ، استقر جيريث مع راسينغ سراسبور ليصبح فيما بعد احد اهم لاعبيه . وقد استاء العديدون من عدم قيام ميشال هيدالغو بضمه الى المنتخب مع انه مثل بلاده بنجاح في السابق .

وفي حديث نشرته مؤخرا إحدى الصحف الرياضية ، قال جيريث : « لقد حزن كثيرا لعدم اختياري للسفر الى الأرجنتين وزاد قلبي حين واجهت الجمهور ووجهت مستاء ايضا ، وهنا احب ان اكون التأثير البالغ الذي يمارسه عليه الجمهور سواء بقلته او كثرتها » .



اللاعبه مارين لوريني

اتفاق الرصاص على لاعب دولي

تلقى اللاعب البولوني لوبانسكي مؤخرا عدة تهديدات بواسطة الهاتف . ولا لم تحبها بها ، قام مجهول بالاطلاق النار عليه خلال وصوله الى مقر نادي لوكون البلجيكي حيث يعمل . وقد اخطته الرصاصة واصيب جروفا فاسونسكي المسؤول عن فريق الناشئين لدى لوكون .

البرت يبحث عن مستقبله بعدما تجاهله مدرب منتخب فرنسا

من غير قصد ، « لقد كنت سبه للتحقق خلال المباراة الاخيرة ضد السويد ، لما هو سبب ذلك ؟ »

● لم اكن محظوظا في ذلك اليوم ويحدث الكثير من الفرس ، وعندما حل بردول مكاني ، سجل في الدقائق الاولى من نزوله الى الملعب .

● ما هي كرة القدم بظنك ؟

● انها اجل مهنة في العالم انها لعبة ، وما من شيء اجل من اللعب في هذه الحياة .

● هل تترك سراسبور ؟

● بطني عهدي خلال شهر حزيران الحالي وما اني لا احصل على راتب سنار لا يحصل عليه ايلان او تاتو او واغوستو سبست ، فقد وقعنا عقدا منذ اربع سنوات ولا بد من تغييره الان لان الظروف قد تغيرت والجمهور التي نقاسمها ليست مشجعة ويسعى المدير جيلبر غريس الاحتفاظ بي حتى لا يفسر منصرفا هائلا في فريقه انا انا فاني افضل السفر الى شتاترغوت للعمل على النية المالية .

● هل اعتكف كرة القدم ؟

● كنت اقلبي ١٢٠٠ تركه شهريا حين كنت لا ايا منونا ايا الان لسان مغاشي لا يمتد ٢٨٠٠ تركه شهريا

منذ حوالي ست سنوات ، لعب البرت جيريث مباراته الاولى كلاعب محترف مع اتم لم يكن قد تجاوز الثامنة عشرة ، فبعد عدة سنوات من التنقل بين اندية الهواة ، استقر جيريث مع راسينغ سراسبور ليصبح فيما بعد احد اهم لاعبيه . وقد استاء العديدون من عدم قيام ميشال هيدالغو بضمه الى المنتخب مع انه مثل بلاده بنجاح في السابق .

وفي حديث نشرته مؤخرا إحدى الصحف الرياضية ، قال جيريث : « لقد حزن كثيرا لعدم اختياري للسفر الى الأرجنتين وزاد قلبي حين واجهت الجمهور ووجهت مستاء ايضا ، وهنا احب ان اكون التأثير البالغ الذي يمارسه عليه الجمهور سواء بقلته او كثرتها » .

شارلتون وذكريات الماضي التي ذهبت مع الريح

سجل اليراع السوفياتي فيلشيف اندريف رقما قياسيا جديدا في رفعه النثر لفة رياضي الوزن الخفيف وهو ١٨٠ كغ ونصف ، وقد سجله أثناء مسابقة كلس كاراخستان في الاتحاد السوفياتي .



الخير اندي نيلسون

لور مرة واحدة ، وفي عام ١٩٤٧ ، استطاع شارلتون ان يفوز بكلمس انتقرا بعد غزوه في المباراة النهائية على بورنلي ١٥ - ٥ (سفر) بهدف سجله كريس دافي . وكانت هذه الكلمة خاتمة عهد من العجاذ بر بـ شارلتون .

وبدا شارلتون بالتراجع الى الدرجة الثانية في عام ١٩٥٦ - ١٩٥٧ ، ومن ثم الى الدرجة الثالثة في عام ١٩٧٢ - ١٩٧٣ ، الا ان شارلتون عاد لوصول الى الدرجة الثانية مجددا عام ١٩٧٥ .

ويدير الفريق الحالي آلدي نيلسون ، اما اللاعبين فهم : ليس بيوي وكيري بريسي ودايفيد كاسيل وآلان دوغانال ومايك فلانغان وسيفيت غريت وكيري هاز ولوري ملين وكيت بيوك ومارك فينغول ومارن روبيسون وبير شاو ودايف شيرلي وديك تيرمان وجيف وود وفيل وارمان .

اربع سنوات مضت من دون ان يتمكن شارلتون التتريك من استعادة مركزه في الدرجة الاولى وظلت الاجاذ ذكريات من الماضي تفتني بها الانتصار القداس ويحلم بها الانتصار الجدد . وقد تلمس نادي شارلتون عام ١٩٥٥ وتحول لايوب الى الاحتراف في عام ١٩٦٠ واصبح من الاعضاء المؤسسين لنادية الدرجة الثالثة . وفي تلك الفترة تلقى الخير جيسي سيد والاميون جيسي اوكس وجون اوكس وهارولد هوبيس وسيد هوبيس قبل الحرب العالمية الثانية ، وكريس دافي وغوردون هورست وفرايك لوك وشارلي فوفان وجوني سامرز وبعد الحرب العالمية الثانية ، اما صاحب الرقم القياسي في الظهور مع الفريق فهو اللاعب سام برترام ، حارس المرمى الرابع ، الذي دافع عن مرمى شارلتون في ٥٨٢ مباراة قبل ان يمتل كيدي في يورك سيتي ولوتون تاون .



في عام ١٩٢٢ ، تلقى لندسي شارلتون عن مله في فالي ونقل مقره بصورة مؤقتة الى كرافورد . وبعد انتهاء عمليات اصلاح ، اعيد النادي الى مقره . وفي عام ١٩٢٩ ، فاز شارلتون ببطولة الدرجة الثالثة فغفلت الى الثانية حيث ظل اربع سنوات عاد بعدها الى الدرجة الثالثة .

بعد هذا التراجع ، عيبت ادارة شارلتون الى تعيين جيسي سيد مديرا للفريق . فنجح شارلتون في الفوز ببطولة الدرجة الثالثة ومن بعدها ببطولة الدرجة الثانية ليصبح اول فريق يعل الدرجة الاولى من الثالثة في موسمين اثنين . وفي الدرجة الاولى ، استطاع شارلتون ان يفوز بالكرات الثاني والثالث والرابع من غير ان يفرق البطولة

معمشوقة اللاعب

الكرة عنده لحظة .. فيما يولد من جديد تتدفق الحياة في خلاياه .. ينبض قلبه .. يندفع الدم الى عقله .. تتحفز عضلاته .. تتوتر .. تنهال الاستقبال اغلى مشوقة .. دل اليها .. يهددها فتصاعق اليه .. تصبح طوع قنمه .. راسه .. يحاورها .. يداورها ويهسي لها باحلى الفن .. اما بمقدمة حذائه او بباطن قنمه .. او بكعبه .

ي دائما ماتلين له .. يابرها فتضيقه لانه يعزف لها داخل في الاخرى ما يجعل الحناجر تبع من الهاتف واهات بجاب وحينا يجري بالكرة تنحسبه غزالا يجري ويرقص .. ندع خصمه فينفرد بالمرسى وتراقص الشبكة لان اللاعب نير بهوي احرار الاهداف .. وهي صناعته .. تصنعها يته وعشيقته .. الكرة ..

زيارة لام القدم

نفسية ارتقاء فريق هيوغليام النجم الى مستوى مفرق جة الاولى في كرة القدم ، ستقوم بزيارة ام القدم لايوم الاثنين - للاجتماع مع الاخوة اعضاء ادارة بار الفريق وفي مقدمتهم الاخ احمد صادق جبارين .

مباراة كأس الدولة في كرة القدم



تجري على استاد رمات غان يوم الاربعاء القادم رة النهائية للفوز بكأس الدولة في كرة القدم بين فريقين يثل ابيب ويبتار القديس تحت رعاية السيد يحيى بن رئيس الدولة .

والجدير بالذكر ان فريق مكابي تل ابيب كان قد فاز لة الدوري لعام ١٩٧٩ ، والتي انتهت قبل اسبوعين .

لقاء اسرائيل مع مصر في الخريف القادم

من المقرر ان يلتقي منتخب اسرائيل مع منتخب مصر في رة للفوز بكأس السلام في لعبة كرة السلة . تمام المباراة لمع جنتف ، هذا ما صرح به السيد عبد العزيز رئيس الاتحاد المصري لكرة السلة .

نوتتهام تفوز ببطولة أوروبا

فاز الفريق البريطاني نوتتهام ببطولة كأس أوروبا في الحائزة على بطولة بلادها في كرة القدم بعد ان في المباراة النهائية على فريق مالا السويدي بهدف مقابل لا شيء .

محكمة الاتحاد

معدت لجنة الطاعة التابعة للاتحاد العام في كرة القدم لة للنظر في قضية اعتداء بعض من لاعبي هيوغلي القديس لمباراة مع مكابي بيتن تكا التي جرت في بيتن تكا ضمن ري لاسبوع الاخير ، فقررت لجنة الطاعة طرد كل من اللاعبين عثمان وبوز غلو من فريق هيوغلي القديس لمدة شهرين من زيات في الدورة القادمة . كما قررت ان يجري فريق هيوغلي القديس مباريتان خارج ملعبه .

فوز يوغوسلافيا ببطولة أوروبا في كرة القدم للشبيبة

استطاع منتخب الناشئين اليوغوسلافي من الفوز على نيب بلغاريا في المباراة النهائية للفوز بكأس بطولة أوروبا لفتب الناشئين في كرة القدم . فقد فاز بهدف يتيم ل لا شيء .

وفازت انكلترا بالمرتبة الثالثة بعد ان تغلبت على سا باربع اصابات مقابل ثلاث اصابات .

البرازيل - اورغواي

منتخب البرازيل الذي لم يتنجح في مباريات كلس العالم مرة القدم جدد نشاطه واخترى في المباريات الودية ، فقد نطاع ان يتغلب على منتخب اورغواي بخمس اصابات مقابل اية واحدة .

الارجنتين - سكوتلندا

منتخب الارجنتين الحائز على كأس بطولة العالم في كرة م يقوم بولة في اوروسيا لاجرا ، مباريات دولية ودية والمنتخبات الوروبية .

وقد تمكن من الفوز على منتخب اسكوتلندا بثلاث ايات مقابل اصابة واحدة .

عالم التنس

● لعبة كرة المضرب البريطانية باركر بعد سقوطها على الارض خلال مباراتها مع الاسبقية مونكا القاري ، وقد اريت المسخلة على باركر وجعلتها نفس المباراة وتخرج من البطولة

تمارين خاصة للشقاء

يقوم الكابتن اللاتي الفري بوتني فوكس بتارين خاصة للشقاء من اثار الكسر الذي اصيب به في اوائل الموسم الحالي . ويأمل فوكس ان يعود الى بوروسيا مونشنغلادباخ في مطلع العام القادم .

قول علي فتول في المسح المصري سعد الدين وهبه : المسؤول الاداري لا يصنع ثمتافنة المبدع



المسؤولية واحدة

ما زال أزمة المسرح المصري واحدة من أخطر المشاكل التي تدور حولها من أجل التفتيش المسرحيين وغير المسرحيين كواحدة من طواهر أزمة عامة تعاني منها الثقافة المصرية الراهنة.

والحوار هنا - حول هذه القضية الحية - مع واحد من الجبل السامي سامح في مرحلة ازدهار المسرح المصري - بعد نسوة بوليو - بنسب وانر - هو الكاتب المسرحي سعد الدين وهبه الذي قدم له المسرح : المحروسة والسبينة ، وكوبري النابوس ، وسكة السلالة وغيرها من المسرحيات التي شكلت بلحا من ملجأ المسرح ايسان سنوات الجيدة والقوة . هذه ضرورة اولى اوجبت الحوار معه .

وسعد الدين وهبه ، هو نائب وزير البحث العلمي والثقافة لشؤون الثقافة ، ولذا فان مسؤوليته الادارية مباشرة في الاشراف على العمل المسرحي والثقافي بعملة .

وبذلك ضرورة اخرى اوجبت الحوار معه . اذا ان الحوار مع الرجل - بصفتي سبكون حوارا هاما وخفيا - ولذا دلات كبيرة .

بدأت : بفتح اي حوار معكم من صفتين : الاولى باعتباركم - في المقام الاول - كتابا مسرحيا معروفا ، اذرى حينئذ المسرحية بعيد من الانتماء الجيدة والمجادة ، والثانية باعتباركم مسؤولا مباشرا عن القطاع الثقافي في الوزارة الجديدة ، ووزارة التعليم والبحث العلمي والثقافة .

والحق ان كثيرا من المناقشات والحوارات والازراء تدور حول ما يسمى « أزمة المسرح المصري » ، فهل هناك حقا « أزمة » في المسرح المصري ، واذا كان ذلك صحيحا فما هي اسبابها وايجاد هذه الأزمة في رأيكم ؟

قال : لعلنا في أزمة في المسرح بلا شك . وهذه الأزمة ليست بنت الامور الخفية ، فان لها جذورا قديمة ونحن لو استعرضنا - سرعا - الحركة المسرحية في العالم العربي ، وفي مصر خصوصا ، لوجدنا سدا .

نجد انها تحت اكثر من مائة عام عمرا . وقد بدأ في نهاية القرن ، وبالتحديد في النصف الثاني من القرن ، في تلك المرحلة كانت محاولات كثيرة في التفكير في اننا لم نعد المسرح المصري طابع « المحلية » ، اذ كان لا يزال يحيا على مائة المسرح الخرج .

وقد ساهم في نشر وترسيخ هذا اللون من المسرح بعض من الذين لهم بالهنية المسرحية ، مثل يوسف وهبي ونجيب الريان ، فقد كانت اغلب مسرحياتهم في تلك المرحلة « محلي » ، بعض مسرحيات الريان في باريس ، اوكتاف « فارس » او « ميلاديات » الاولى ، والروايات والثانية عند يوسف وهبي .

وهي والرياحي كان للرد عليه لعله يوسف وهبي والرياحي وجه « قد المسرح » ، سرغم وجوه التي كانت في صالح المسرح - وهو : التفكير على لوق الجاهل بشكل معين لفترة طويلة ، فاصبحت ايلودراما هي المسرح واصبح الصراع والتشخيص في التمثيل والاداء .

ولهذا كان من الصعب نقل المسرح الى الشكل العلمي ، سواء بالرداء الذين درسوا في الخارج ، مثل زكي كليليت وجورج ابيش ، ثم بدايات تكوين معهد التمثيل مع معهد الفنون المسرحية . صاحب كل ذلك احدث ثورة ١٩ - وربما كان من مميزات ثورة ١٩ انها حققت - وان كانت لم تحقق نجاحا سياسيا - فقد حققت تطورا اقتصاديا وثقافيا كبيرا .

واستطرد الكاتب المسرحي قائلا : وفرضا : كانت ثورة ١٩ تعبيرا عن بروز وتحديد الشخصية المصرية ، وكان ميلاد المسرح المعاصر نغلا من رحم ثورة ١٩ ، واذا عبرنا عن تعريف المسرح تعريفا أكاديميا قلنا : الشخصية والحركة ، واذا عرفنا الثورة نعرفنا قلنا : الشخصية والحركة ، حسب يشعر « بشخصية » و « يتحرك » . ومن هنا كان هناك

« تذكر اسمي » يعرض في نيويورك

● « تذكر اسمي » - هو المسرح الملحة الشهيرة لجيرالدين شابلن الذي يعرض حاليا في نيويورك وبشاركها البطولة فيه اتوني بريكز بينا أخرجه الان رودولف .

الفيلم يدور حول اميلي التي قفت ١٢ عاما في السجن متهمة بجرمة قتل وكيف شرعت بالضياع بعد خروجها منه لزواج زوجها من سيدة اخرى . وقد نجحت جيرالدين شابلن في اداء دور الزوجة التي غشلت في اسنادها زوجها من جانب الجيدة بالرغم من استخدامها كل الطرق الوحشية والعنيفة .

فقط مختلف من القسط الخاص بي . نقد اكتب - وانا بخلف من الناس - فلا يقتضون بي وينصرفون . قلت : وقد لا ينصرفون . قال : حقا ، ولكن حينما اتيت هل ستصرف الناس عنى او لا تصرف ، سكت . وهذا هو الضباب الذي نعدته عنه من قبل . حتى تعرف ماذا واين ؟ قلت : لكن هذا يوضحه الانتاج الفني والادبي نفسه ، والنقابة بالناس . رد بوضوح وتكيد : لا ليس انتاجي تجارب عملية . فالتأليف ليس اتوبية الخيال ، انني افعل اولا من الناس ثم اكتب . فلذا كان الناس حتى اليوم لا يمتطون هذا الفعل فكلن اكتب . قلت : ذلك كان على المستوى الفكري من الحوار ، واسمح لي ان انتقل الى الجانب الاداري ، فبالمنع من الجهود المبادرة للمسؤولين من الاجرة الثقافية للخروج من هذه الأزمة الثقافية والمهرجة ؟ قال : ليس هناك مسؤول يصنعها ، ولا وزارة ثقافة ولا يزعم اي مسؤول اننا لا يصنع ثقافة ، الثقافية يصنعها المؤلفون والكتاب ، والكتاب والشحن يصنع المؤلفون . اجرة الثقافة لا تصنع سوى هيئة « ملخ » تقيم لك طبعية لنشر كتابك ، تقيم لك مسرحا لكي تذهب وتقيم لك استوديو لكي تصور ، وتصنع لك سبعا لكي تنجح انت . لا يوجد جهاز يصنع لنا . نحن - في الاجرة - نحظى فرصة للتأليف لكي نتجرب ، ونحظى للجمهور فرصة لكي يرى الفن . دورنا هو خلق البيئة او مساعدة الفنان لكي يعطي .

قلت : ذلك كان على المستوى الفكري من الحوار ، واسمح لي ان انتقل الى الجانب الاداري ، فبالمنع من الجهود المبادرة للمسؤولين من الاجرة الثقافية للخروج من هذه الأزمة الثقافية والمهرجة ؟

قال : ليس هناك مسؤول يصنعها ، ولا وزارة ثقافة ولا يزعم اي مسؤول اننا لا يصنع ثقافة ، الثقافية يصنعها المؤلفون والكتاب ، والكتاب والشحن يصنع المؤلفون . اجرة الثقافة لا تصنع سوى هيئة « ملخ » تقيم لك طبعية لنشر كتابك ، تقيم لك مسرحا لكي تذهب وتقيم لك استوديو لكي تصور ، وتصنع لك سبعا لكي تنجح انت . لا يوجد جهاز يصنع لنا . نحن - في الاجرة - نحظى فرصة للتأليف لكي نتجرب ، ونحظى للجمهور فرصة لكي يرى الفن . دورنا هو خلق البيئة او مساعدة الفنان لكي يعطي .

ثم انني اريد ان اوضح شيئا : تاريخ اي فن من الفنون لا يرتبط بشخص معين ، هؤلاء الكتاب الذين همروا في كل ثورة بوليو « نوز » من الثقافة الاجتماعية قد يكون دورهم انتهى - اقول ربما - الا القادر منهم على تغيير جلد . وقد نتج المرحلة الحالية كتابا اخرين ينادون بفتح اخر جديد بخلف عن القسط الذي يدرك عنه يوما - قد يستطيع العسكري تغيير الجيش العسكرية ورائد وليس الفلاح ويزل الى الحق بعد انتهاء الحرب . لكن الكاتب قد لا يستطيع .

سأستطع : هل اهم من ذلك ان هناك انجما لخلف يد الدولة من مبادرات الثقافة والفن ، واخلاها للبيانات الخاصة : فريدي او جامية ؟ اجاب : نعم ، الاتجاه نحو الفداء سيطرة الجيدة التي تمسحها كتابها ، واعطاء الفرصة للجدد الفني في المجال الثقافي والفني لكي يزدهر وينشط ويؤثر .

سأستطع : ان يكون في ذلك فرصة لتعود الاتجاهات الطويلة والفسرة - و « نصيب » الوقت الثقافي والمهرجاني والفتي .

اجاب موشا : طبعا ان يكون الامر بهذا السبب ، نحن نقول - ونرفع سيطرة الدولة ولكن مع شيء - نحن « الان » اننا كنا نهي المجتبع - الاتصاليات الجيدة - فالاجرة مستعدة لكي تجد وليس مساعدة الجيد والردية نالتم - مثلا - الذي يبتدئ قويا او المستغلين .

وانني حواري مع سعد الدين وهبه كتاب مسرحي وكشرف على قطاع الثقافة في وزارة البحث العلمي والثقافة الذي تحت من واقع مسؤوليته الزوجة مسؤولية المم ، ومسؤولية القيادة ، وكلاما ثباتان خيرا في توجيه مسارات الوحي والثقافي ، والاستاتي على السواء .

قال : انا اعبر عن الناس - وكل كاتب يعبر عن الناس - فقد اعب من نفسي ولا يقتنع الناس بي . وانا اليوم لا استطيع التمييز من الناس ، لانهم

حلمي عبد الفتاح سالم

مجرد ملاحظات

● طالب شاب في السنة الثانية بكلية الهندسة جامعة الاسكندرية يمث الي بخطاب عام بالاسي والامل .

● يقول في خطابه انه عاش حياته الدراسية - الى ان يمتح في خطابه هذا - متوقفا في دراسته . حتى انه كان يمنح من الدولة مكافأة شهرية مقابل تنسوته .

● ثم فجأة شعر هذا العام بالذات بأنه أصبح لاسباب لا يدريها ولا يستطيع ان يحصرها . طالب خائبا . يكره المواد التي يدرسها . يعجز عن اداء مواد الرسم المطلوبة منه .

● يشعر على الرغم منه باكتئاب . حتى أصبح يعاني الاربع عندما يستيقظ في الصباح ويشطر اضطرابا - على حد تعبيره - للذهاب الى الكلية .

● في البيت يبدو الجيب ملوفا عليه . لا يخلو عليه بان يظن فيروسا خصوصية يبدون الاستعداد لاراحتته نفسها . يطلبون منه الا يبالي . والا يشغل باله ويكتسب . حتى لو انتهى العام برسويه في الامتحانات !

● يقول لي في خطابه ان هذا الكلام لا يريحه ولا يسعده . ولا يحل مشكلته . المشكلة فده ليست فيما بينه وبين الاهل ورايهم . لكن المشكلة هي رايه شخصيا في نفسه . وفي خطفه هذا . وفقدانه للثقة في الدراسة الذي نشأ عليه .

● ماذا يفعل ؟ . يسألني في خطابه العام بالصدق وهو يروي لي كيف أنه أصبح من طرط الياس يزعج من الياس . رايه انه يستطيع ان يواجه الوقت بعزم وشجاعة .

● رايه ان عليه ان يسعى قدر طاقته ، عليه ان يسعى . وليس عليه ادراك النجاح . اذا استطاع على الرغم مما حل به من اسباب اليأس ان يفتح - فتحة - في المستقبل . اما اذا كتب له الرستوب وليس عليه الا ان يعود غيدا من السفر .

● الصبر فيصوري هو ان يستعد بكل الصبر والاحرار على اعادة العام الدراسي بهيف النجاح .

● يستعد خلال عطلة الصيف للعام الجديد برابعة خفيفة للواد . ثم يبدأ عامه الجديد مع اول يوم دراسي . يذكر من البداية الى النهاية يوما بوم .

● اني اراهه باي شيء يريد ان يراهنني عليه . انه اذا فعل ففوف يحقق النجاح المشهود . وسوف يصبح في النهاية - والله به - من مهندسين المتقنين .

مرسي الشافعي

● في جديون جالسا لاشهر ثلاثة وهو يستعد الى التدوين يحتلون عن حقوق وحرة الانسان ، وفي كل ليكتاتني يضي ساعات طويلة داخل فوفتيلهم القارة والكتابة . اخيرا ، ونحن اقرب المانر من نهايته ، وقف جديون عن اتمه ليكتك بسلوب بسيط من حرة الانسان الحقيقية ، ابيش كان اماسود من خلال الحق في العلم وامتنالك الاراضي .

● في جديون جالسا لاشهر ثلاثة وهو يستعد الى التدوين يحتلون عن حقوق وحرة الانسان ، وفي كل ليكتاتني يضي ساعات طويلة داخل فوفتيلهم القارة والكتابة . اخيرا ، ونحن اقرب المانر من نهايته ، وقف جديون عن اتمه ليكتك بسلوب بسيط من حرة الانسان الحقيقية ، ابيش كان اماسود من خلال الحق في العلم وامتنالك الاراضي .

● في جديون جالسا لاشهر ثلاثة وهو يستعد الى التدوين يحتلون عن حقوق وحرة الانسان ، وفي كل ليكتاتني يضي ساعات طويلة داخل فوفتيلهم القارة والكتابة . اخيرا ، ونحن اقرب المانر من نهايته ، وقف جديون عن اتمه ليكتك بسلوب بسيط من حرة الانسان الحقيقية ، ابيش كان اماسود من خلال الحق في العلم وامتنالك الاراضي .

من الجلسات الى الاشياء

طريق محمد علي

فيلم الفيلم ترجمت الى ٨٢ لغة وبيع منها ٣٠ مليون نسخة ؟



ملصق فيلم « طريق الحرية »

العاني ، وبالتحديد سيظهرهم المالك الجديد من خرايم . لذا لا بد لهم من ان يشيروا الى انهم يتسهم . ويحمل الرجال في مشروع لبناء سكة الحديد بهدف تلبية امال القام . فتهاجمهم خطبة « كوكاكولا كلان » وقتل عددا منهم . ترسل الحكومة جيش الاتحاد لتعصي الميالح . وفي خضم عاصفة منية يقع ايز رئيس العمال البيبي في التهر ويكاد يفرق . لينقذه جديون ويطلب منه مساعدته في مهمة شراء الاراضي . يتردد ايز في البداية ، ومن ثم يوافق بديعه .

● العاني ، وبالتحديد سيظهرهم المالك الجديد من خرايم . لذا لا بد لهم من ان يشيروا الى انهم يتسهم . ويحمل الرجال في مشروع لبناء سكة الحديد بهدف تلبية امال القام . فتهاجمهم خطبة « كوكاكولا كلان » وقتل عددا منهم . ترسل الحكومة جيش الاتحاد لتعصي الميالح . وفي خضم عاصفة منية يقع ايز رئيس العمال البيبي في التهر ويكاد يفرق . لينقذه جديون ويطلب منه مساعدته في مهمة شراء الاراضي . يتردد ايز في البداية ، ومن ثم يوافق بديعه .

● العاني ، وبالتحديد سيظهرهم المالك الجديد من خرايم . لذا لا بد لهم من ان يشيروا الى انهم يتسهم . ويحمل الرجال في مشروع لبناء سكة الحديد بهدف تلبية امال القام . فتهاجمهم خطبة « كوكاكولا كلان » وقتل عددا منهم . ترسل الحكومة جيش الاتحاد لتعصي الميالح . وفي خضم عاصفة منية يقع ايز رئيس العمال البيبي في التهر ويكاد يفرق . لينقذه جديون ويطلب منه مساعدته في مهمة شراء الاراضي . يتردد ايز في البداية ، ومن ثم يوافق بديعه .

● العاني ، وبالتحديد سيظهرهم المالك الجديد من خرايم . لذا لا بد لهم من ان يشيروا الى انهم يتسهم . ويحمل الرجال في مشروع لبناء سكة الحديد بهدف تلبية امال القام . فتهاجمهم خطبة « كوكاكولا كلان » وقتل عددا منهم . ترسل الحكومة جيش الاتحاد لتعصي الميالح . وفي خضم عاصفة منية يقع ايز رئيس العمال البيبي في التهر ويكاد يفرق . لينقذه جديون ويطلب منه مساعدته في مهمة شراء الاراضي . يتردد ايز في البداية ، ومن ثم يوافق بديعه .

● العاني ، وبالتحديد سيظهرهم المالك الجديد من خرايم . لذا لا بد لهم من ان يشيروا الى انهم يتسهم . ويحمل الرجال في مشروع لبناء سكة الحديد بهدف تلبية امال القام . فتهاجمهم خطبة « كوكاكولا كلان » وقتل عددا منهم . ترسل الحكومة جيش الاتحاد لتعصي الميالح . وفي خضم عاصفة منية يقع ايز رئيس العمال البيبي في التهر ويكاد يفرق . لينقذه جديون ويطلب منه مساعدته في مهمة شراء الاراضي . يتردد ايز في البداية ، ومن ثم يوافق بديعه .

● العاني ، وبالتحديد سيظهرهم المالك الجديد من خرايم . لذا لا بد لهم من ان يشيروا الى انهم يتسهم . ويحمل الرجال في مشروع لبناء سكة الحديد بهدف تلبية امال القام . فتهاجمهم خطبة « كوكاكولا كلان » وقتل عددا منهم . ترسل الحكومة جيش الاتحاد لتعصي الميالح . وفي خضم عاصفة منية يقع ايز رئيس العمال البيبي في التهر ويكاد يفرق . لينقذه جديون ويطلب منه مساعدته في مهمة شراء الاراضي . يتردد ايز في البداية ، ومن ثم يوافق بديعه .

● العاني ، وبالتحديد سيظهرهم المالك الجديد من خرايم . لذا لا بد لهم من ان يشيروا الى انهم يتسهم . ويحمل الرجال في مشروع لبناء سكة الحديد بهدف تلبية امال القام . فتهاجمهم خطبة « كوكاكولا كلان » وقتل عددا منهم . ترسل الحكومة جيش الاتحاد لتعصي الميالح . وفي خضم عاصفة منية يقع ايز رئيس العمال البيبي في التهر ويكاد يفرق . لينقذه جديون ويطلب منه مساعدته في مهمة شراء الاراضي . يتردد ايز في البداية ، ومن ثم يوافق بديعه .

● العاني ، وبالتحديد سيظهرهم المالك الجديد من خرايم . لذا لا بد لهم من ان يشيروا الى انهم يتسهم . ويحمل الرجال في مشروع لبناء سكة الحديد بهدف تلبية امال القام . فتهاجمهم خطبة « كوكاكولا كلان » وقتل عددا منهم . ترسل الحكومة جيش الاتحاد لتعصي الميالح . وفي خضم عاصفة منية يقع ايز رئيس العمال البيبي في التهر ويكاد يفرق . لينقذه جديون ويطلب منه مساعدته في مهمة شراء الاراضي . يتردد ايز في البداية ، ومن ثم يوافق بديعه .

● العاني ، وبالتحديد سيظهرهم المالك الجديد من خرايم . لذا لا بد لهم من ان يشيروا الى انهم يتسهم . ويحمل الرجال في مشروع لبناء سكة الحديد بهدف تلبية امال القام . فتهاجمهم خطبة « كوكاكولا كلان » وقتل عددا منهم . ترسل الحكومة جيش الاتحاد لتعصي الميالح . وفي خضم عاصفة منية يقع ايز رئيس العمال البيبي في التهر ويكاد يفرق . لينقذه جديون ويطلب منه مساعدته في مهمة شراء الاراضي . يتردد ايز في البداية ، ومن ثم يوافق بديعه .

● العاني ، وبالتحديد سيظهرهم المالك الجديد من خرايم . لذا لا بد لهم من ان يشيروا الى انهم يتسهم . ويحمل الرجال في مشروع لبناء سكة الحديد بهدف تلبية امال القام . فتهاجمهم خطبة « كوكاكولا كلان » وقتل عددا منهم . ترسل الحكومة جيش الاتحاد لتعصي الميالح . وفي خضم عاصفة منية يقع ايز رئيس العمال البيبي في التهر ويكاد يفرق . لينقذه جديون ويطلب منه مساعدته في مهمة شراء الاراضي . يتردد ايز في البداية ، ومن ثم يوافق بديعه .

● العاني ، وبالتحديد سيظهرهم المالك الجديد من خرايم . لذا لا بد لهم من ان يشيروا الى انهم يتسهم . ويحمل الرجال في مشروع لبناء سكة الحديد بهدف تلبية امال القام . فتهاجمهم خطبة « كوكاكولا كلان » وقتل عددا منهم . ترسل الحكومة جيش الاتحاد لتعصي الميالح . وفي خضم عاصفة منية يقع ايز رئيس العمال البيبي في التهر ويكاد يفرق . لينقذه جديون ويطلب منه مساعدته في مهمة شراء الاراضي . يتردد ايز في البداية ، ومن ثم يوافق بديعه .

الحال .

الحال .

